

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSOR: LUCÉLIA DA SILVA **TURMA:** INFANTIL 3 G/H CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE SETEMBRO A 02 DE OUTUBRO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS:
	<ul style="list-style-type: none">• AUTOCONHECIMENTO.• PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.• ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.• MEIOS DE TRANSPORTES.• COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• ORIENTAÇÃO ESPACIAL.• ESQUEMA CORPORAL.• NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS ETC.• EXECUÇÃO MUSICAL (IMITAÇÃO).• SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.• PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA.• AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL.• PARÂMETROS DO SOM: ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">• ÓRGÃOS DO SENTIDO E SENSações.• IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.• A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.• PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.• INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS.• FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.• MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.• CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, UTILIDADES, PROPRIEDADES, SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OS OBJETOS• OBSERVAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO.• ANIMAIS NO ECOSSISTEMA: CADEIA ALIMENTAR.• PLANTAS, SUAS CARACTERÍSTICAS E HABITAT.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER O PRÓPRIO CORPO E O DO OUTRO.• RECONHECER SUA IMAGEM CORPORAL NO ESPELHO OU EM FOTOS.• PERCEBER CARACTERÍSTICAS E POSSIBILIDADES CORPORAIS NA CONQUISTA DE OBJETIVOS SIMPLES. <p>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• COMPARTILHAR INSTRUMENTOS E OBJETOS DE NOSSA CULTURA COMO: ÓCULOS, CHAPÉUS, PENTES, ESCOVAS, TELEFONES, CAIXAS, PAINÉIS, INSTRUMENTOS MUSICAIS, LIVROS, RÁDIOS, GRAVADORES, MÁQUINAS DE CALCULAR, VESTIMENTAS E OUTROS PARA CONHECIMENTO DE SUAS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

FUNÇÕES SOCIAIS.

- CONHECER E RECONHECER DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTES E SUAS CARACTERÍSTICAS.

(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

- EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO.
- VIVENCIAR BRINCADEIRAS DE ESQUEMA CORPORAL E EXPRESSÃO UTILIZANDO AS DIFERENTES LINGUAGENS.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.
- VIVENCIAR, EXPLORAR E VALORIZAR A ESCUTA DE DIFERENTES ESTILOS DE MÚSICA, DANÇA E OUTRAS EXPRESSÕES DA CULTURA CORPORAL
- CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.

(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM COMANDOS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LADO, À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO.

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES IDENTIFICANDO A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS: À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC.
- CHUTAR, PEGAR, MOVER E TRANSPORTAR OBJETOS ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.

- PERCEBER E CRIAR SONS COM O PRÓPRIO CORPO E NA MANIPULAÇÃO DE OBJETOS.
- PRODUZIR SONS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS: GARRAFAS, CAIXAS, PEDRAS, MADEIRAS, LATAS E OUTROS.
- EXPLORAR OS SONS PRODUZIDOS PELO CORPO, POR OBJETOS, POR ELEMENTOS DA NATUREZA E INSTRUMENTOS, PERCEBENDO OS PARÂMETROS DO SOM: ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE.
- EXPLORAR POSSIBILIDADES VOCAIS A FIM DE PERCEBER DIFERENTES SONS.
- EXPLORAR NOVOS MATERIAIS BUSCANDO DIFERENTES SONS PARA ACOMPANHAR CANÇÕES QUE LHE SÃO FAMILIARES.

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS,

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.

- EXPLORAR FORMAS VARIADAS DOS OBJETOS PARA PERCEBER AS CARACTERÍSTICAS DAS MESMAS.
- EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TAMPINHAS, MASSA DE MODELAR, ARGILA E OUTROS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS.
- EXPRESSAR IDEIAS E SENTIMENTOS RESPONDENDO E FORMULANDO PERGUNTAS, COMUNICANDO SUAS EXPERIÊNCIAS, DESCREVENDO LUGARES, PESSOAS E OBJETOS COM MEDIAÇÃO PARA A ORGANIZAÇÃO DO PENSAMENTO.
- PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO UTILIZANDO DIVERSAS LINGUAGENS.
- AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.

(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.

- RECONHECER CENÁRIOS DE DIFERENTES HISTÓRIAS.
- IDENTIFICAR PERSONAGENS E/OU CENÁRIOS E DESCREVER SUAS CARACTERÍSTICAS.
- ORALIZAR SOBRE FATOS E ACONTECIMENTOS DA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

HISTÓRIA OUVIDA.

- ORDENAR PARTES DO TEXTO SEGUNDO A SEQÜÊNCIA DA HISTÓRIA
- ORDENAR PARTES DO TEXTO SEGUNDO A SEQÜÊNCIA DA HISTÓRIA APOIADO POR ILUSTRAÇÕES.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).

- MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR, EMPILHAR, AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, CONSTRUIR, LANÇAR, JOGAR ETC.
- DESCREVER OBJETOS EM SITUAÇÕES DE EXPLORAÇÃO OU EM ATIVIDADES DE TRIOS OU PEQUENOS GRUPOS, APONTANDO SUAS CARACTERÍSTICAS, SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.
- OBSERVAR E NOMEAR ALGUNS ATRIBUTOS DOS OBJETOS QUE EXPLORAM.
- OBSERVAR OBJETOS PRODUZIDOS EM DIFERENTES ÉPOCAS E POR DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS A FIM DE PERCEBER CARACTERÍSTICAS DOS MESMOS.
- MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS EXPLORANDO CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E POSSIBILIDADES ASSOCIATIVAS (EMPILHAR, ROLAR, TRANSVASAR, ENCAIXAR).

(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS COLETIVAS NAS QUAIS A CURIOSIDADE SOBRE AS PLANTAS E OS ANIMAIS SEJA INSTIGADA.• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE, PRESERVAÇÃO DE PLANTAS, CUIDADO COM ANIMAIS, SEPARAÇÃO DE LIXO, ECONOMIA DE ÁGUA E OUTROS
--	--

DATA: SEGUNDA – FEIRA, 28 DE SETEMBRO DE 2020.

HOJE IREMOS BRINCAR DE SIMETRIA!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO). <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR, EMPILHAR, AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, CONSTRUIR, LANÇAR, JOGAR ETC.• OBSERVAR E NOMEAR ALGUNS ATRIBUTOS DOS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>OBJETOS QUE EXPLORAM.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS EXPLORANDO CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E POSSIBILIDADES ASSOCIATIVAS (EMPILHAR, ROLAR, TRANSVASAR, ENCAIXAR).
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>✓ NA ATIVIDADE DE HOJE, O ADULTO TERÁ QUE TRAÇAR UMA LINHA NO CHÃO USANDO FITA ADESIVA. EM SEGUIDA, DIVIDIR A MESMA QUANTIDADE DE PALITOS ENTRE O ADULTO E A CRIANÇA. O ADULTO DEVERÁ MONTAR ALGUMA FIGURA USANDO OS PALITOS DE SORVETES COLORIDOS. A CRIANÇA ENTÃO, TERÁ QUE REPRODUZIR A FIGURA DO OUTRO LADO DA LINHA ORDENANDO CORRETAMENTE OS PALITOS CONFORME A IMAGEM A SEGUIR:</p>  <p>✓ APÓS, REALIZAR A ATIVIDADE IMPRESSA ONDE A CRIANÇA TERÁ QUE COMPLETAR A PARTE DA FIGURA QUE ESTÁ FALTANDO ATRAVÉS DE DESENHOS.</p> <p>HISTÓRIA DO DIA: O ELEFANTINHO NO POÇO. HTTPS://WWW.YOUTUBE.COMWATCH?V=SKW-</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

[EOWC4B4](#)

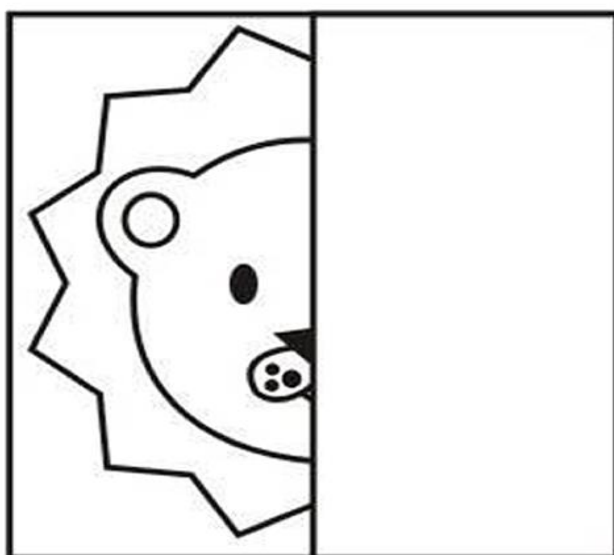
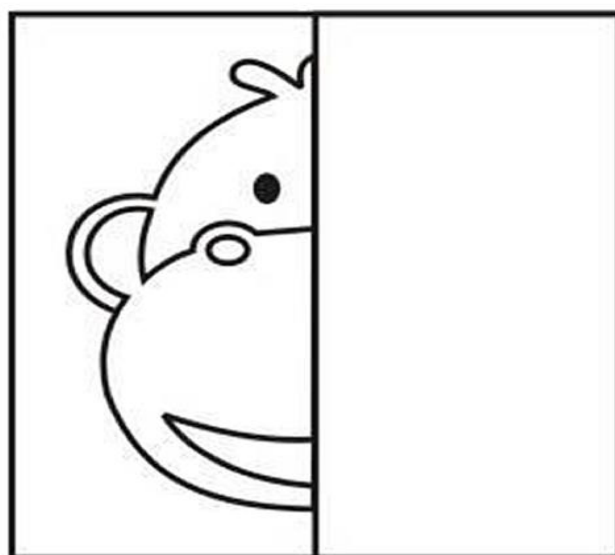
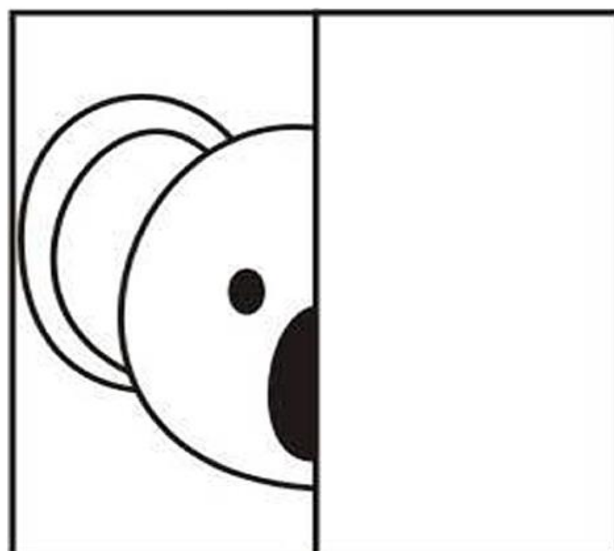
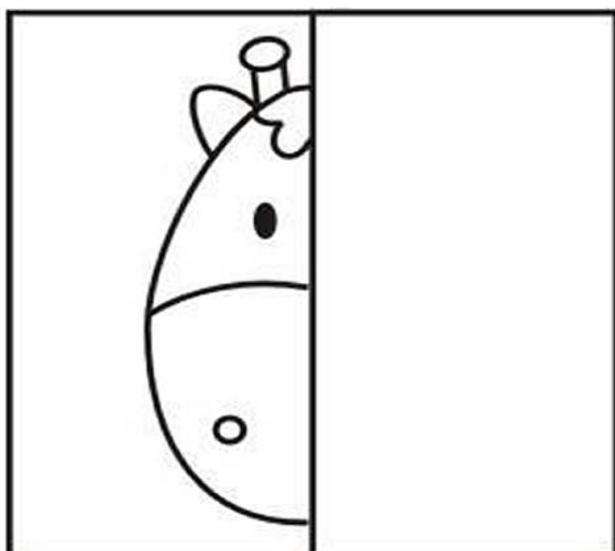
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRO ATRAVÉS DA ATIVIDADE IMPRESSA DE SIMETRIA.

NOME: _____ DATA: 28/09/2020.

SIMETRIA

COMPLETE O LADO DA FIGURA QUE ESTÁ FALTANDO:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: TERÇA-FEIRA, 29 DE SETEMBRO DE 2020.

OLÁ, VAMOS BRINCAR COM RIMAS!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.• INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS.• PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO UTILIZANDO DIVERSAS LINGUAGENS.• AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO. <p>(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• IDENTIFICAR PERSONAGENS E/OU CENÁRIOS E DESCREVER SUAS CARACTERÍSTICAS.• ORALIZAR SOBRE FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUVIDA.


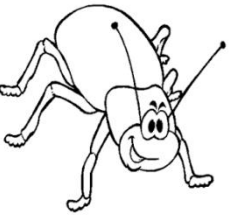
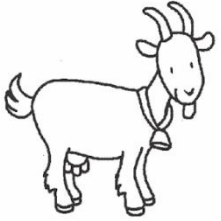

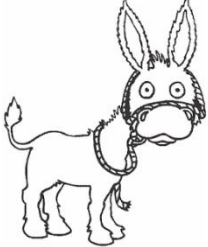
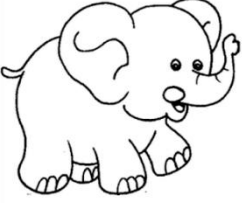
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">• ORDENAR PARTES DO TEXTO SEGUNDO A SEQÜÊNCIA DA HISTÓRIA• ORDENAR PARTES DO TEXTO SEGUNDO A SEQÜÊNCIA DA HISTÓRIA APOIADO POR ILUSTRAÇÕES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ INICIAR COM A APRESENTAÇÃO DO POEMA: A CASA E SEU DONO, ELIAS JOSÉ: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=MR0ZKQ8KQ68.✓ REPETIR O POEMA VÁRIAS VEZES PARA QUE A CRIANÇA ADIVINHE O DONO DA CASA ATRAVÉS DA FORMAÇÃO DAS RIMAS.✓ APÓS, NO KIT DE MATERIAIS CONTÉM 7 FOLHAS DE PAPEL CRIATIVO PARA QUE A CRIANÇA POSSA CONSTRUIR AS CASAS DE DOBRADURA COMO NO EXEMPLO A SEGUIR:✓ DEPOIS DE CONFECCIONADAS AS CASAS, A CRIANÇA IRÁ RECORTAR E COLAR O NOME DA CASA E DE SEU RESPECTIVO DONO. NA CASA DA GENTE, A CRIANÇA IRÁ REPRESENTAR O DONO ATRAVÉS DO DESENHO DE SUA FAMÍLIA. DEPOIS DE PRONTAS COLAR TODAS NO PAPEL A3. <div data-bbox="694 1496 1023 1641"></div> <p>HISTÓRIA DO DIA: A CASA TORTA: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=6CW_TG2WR_0.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REGISTRO ATRAVÉS DA CONSTRUÇÃO DAS CASAS.
---	---

CACO	BONITA
CIMENTO	TELHA
LATA	ELEGANTE
E DESCOBRI DE REPENTE QUE NÃO FALEI EM CASA DE GENTE!	

	FICHA DOS ANIMAIS	
		
		

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19


DATA: QUARTA – FEIRA, 30 DE SETEMBRO DE 2020.

VAMOS BRINCAR EXPLORANDO OS MOVIMENTOS DO CORPO SEGUINDO COMANDOS DE DIREÇÃO.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS ETC.• REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.• EXECUÇÃO MUSICAL (IMITAÇÃO).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS <p>O EU, O OUTRO E O NÓS:</p> <p>(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM COMANDOS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, À FRENTE, ATRÁS, NO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>ALTO, EMBAIXO.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES IDENTIFICANDO A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS: À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC.• CHUTAR, PEGAR, MOVER E TRANSPORTAR OBJETOS ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER E CRIAR SONS COM O PRÓPRIO CORPO E NA MANIPULAÇÃO DE OBJETOS.• PRODUZIR SONS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS: GARRAFAS, CAIXAS, PEDRAS, MADEIRAS, LATAS E OUTROS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ INICIAR APRESENTANDO VÍDEO A SEGUIR PARA QUE A CRIANÇA CONHEÇA E PERCEBA ALGUMAS NOÇÕES ESPACIAIS: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=Y93H1SYDEW8✓ EM SEGUIDA, REALIZAR A CORRIDA DO JORNAL: O ADULTO E A CRIANÇA IRÃO DISPUTAR ESSA CORRIDA ONDE DEVERÁ IR ALTERNANDO AS FOLHAS DE JORNAIS DE MODO QUE SEMPRE PISE SOBRE A FOLHA SEGUINDO OS COMANDOS: PARA FRENTE, PARA TRÁS, PARA DIREITA E ESQUERDA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	 <p>✓ PARA A PRÓXIMA BRINCADEIRA, DISPONIBILIZAR SAPATOS PARA QUE A CRIANÇA POSSA EXPLORAR SEUS SONS AO BATER SOBRE UMA SUPERFÍCIE SEGUINDO O RITMO DA MÚSICA A SEGUIR:</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=QY8YPTSVQW</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DE FOTOS.</p>

DATA: QUINTA – FEIRA, 01 DE OUTUBRO DE 2020.

<p>NA AULA DE HOJE IREMOS CONHECER UM POUQUINHO SOBRE AS PLANTAS!</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • PLANTAS, SUAS CARACTERÍSTICAS E HABITAT. • INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS. • ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.

- RECONHECER CENÁRIOS DE DIFERENTES HISTÓRIAS.
- IDENTIFICAR PERSONAGENS E/OU CENÁRIOS E DESCRVER SUAS CARACTERÍSTICAS.
- ORALIZAR SOBRE FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUVIDA.
- ORDENAR PARTES DO TEXTO SEGUNDO A SEQÜÊNCIA DA HISTÓRIA
- ORDENAR PARTES DO TEXTO SEGUNDO A SEQÜÊNCIA DA HISTÓRIA APOIADO POR ILUSTRAÇÕES.

ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.

- PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS COLETIVAS NAS QUAIS A CURIOSIDADE SOBRE AS PLANTAS E OS ANIMAIS SEJAM INSTIGADOS.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE, PRESERVAÇÃO DE PLANTAS, CUIDADO COM ANIMAIS, SEPARAÇÃO DE LIXO, ECONOMIA DE ÁGUA E OUTROS

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ APRESENTAR O VÍDEO A SEGUIR PARA QUE A CRIANÇA CONHEÇA UM POUCO SOBRE OS DIFERENTES TIPOS DE PLANTAS E SUAS CARACTERÍSTICAS. HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=PZR_65Y3G78✓ EM SEGUIDA, REALIZAR A PINTURA DA HISTÓRIA EM SEQÜÊNCIA QUE SE ENCONTRA NO KIT DE MATERIAIS. O ADULTO ENTÃO IRÁ SEPARAR AS PARTES E ENTREGAR PARA A CRIANÇA MONTAR REALIZANDO A NARRATIVA DO QUE ESTÁ ACONTECENDO EM CADA UMA DAS IMAGENS SEGUINDO A ORDEM DOS ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA. APÓS MONTAR, COLAR NO SULFITE.✓ REALIZAR UM PASSEIO PELO BAIRRO E RECOLHER DIFERENTES TIPOS DE FOLHAS PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE A SEGUIR: COLOCAR A FOLHA EMBAIXO DO SULFITE E PASSAR O GIZ DE CERA DE MANEIRA QUE FIQUE DESTACADO O FORMATO DA FOLHA.  <p>HISTÓRIA DO DIA: A SEMENTE DOURADA. HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=CKOPP4CJZJS</p>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRO ATRAVÉS DA PINTURA DAS FOLHAS E DA HISTÓRIA EM SEQÜÊNCIA.

PINTE AS IMAGENS, RECORTE E MONTE – A NOVAMENTE SEGUINDO A ORDEM DE ACONTECIMENTOS.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: SEXTA – FEIRA, 02 DE OUTUBRO DE 2020.

VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE OS DIFERENTES TIPOS DE TRANSPORTES!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• MEIOS DE TRANSPORTES.• CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, UTILIDADES, PROPRIEDADES, SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OS OBJETOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS <p>O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• CONHECER E RECONHECER DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTES E SUAS CARACTERÍSTICAS. <p>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</p> <ul style="list-style-type: none">• DESCREVER OBJETOS EM SITUAÇÕES DE EXPLORAÇÃO OU EM ATIVIDADES DE TRIOS OU PEQUENOS GRUPOS, APONTANDO SUAS CARACTERÍSTICAS, SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.• OBSERVAR E NOMEAR ALGUNS ATRIBUTOS DOS OBJETOS QUE EXPLORAM.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>✓ VOCÊ SABIA QUE OS MEIOS DE TRANSPORTES SÃO CLASSIFICADOS EM TRÊS TIPOS? VAMOS CONHECE-LOS?</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=OEI7COJBRTK.</p> <p>✓ AGORA QUE JÁ CONHECEMOS CADA UM DELES, VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE A SEGUIR: A CRIANÇA IRÁ PINTAR AS IMAGENS DOS MEIOS DE TRANSPORTES E O ADULTO IRÁ RECORTAR CADA UM DELES.</p> <p>✓ EM SEGUIDA, A CRIANÇA TERÁ QUE COLAR REALIZANDO A CLASSIFICAÇÃO DE CADA UM DELES EM TERRESTRES, AQUÁTICOS E AÉREOS.</p> <p>HISTÓRIA DO DIA: TRENZINHO FELIZ.</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=7BL3C3DS4OK</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DA CLASSIFICAÇÃO DOS MEIOS DE TRANSPORTES.</p>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PINTE, RECORTE E CLASSIFIQUE OS MEIOS DE TRANSPORTES EM TERRESTRES, AQUÁTICOS E AÉREOS.

